

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEPARTAMENTAL MONSEÑOR AGUSTÍN
GUTIÉRREZ GUÍA DE TRABAJO**

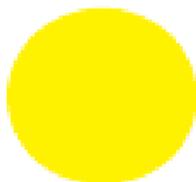
ASIGNATURA	Artística	CURSO	Primero
DOCENTE	Lourdes Lara Fabiola Torres	PERIODO	Segundo
FECHA DE INICIO	10 de abril 2023	FECHA DE TERMINACIÓN	Junio 2023
DBA	- Expresa al máximo su capacidad creativa en las diferentes actividades artísticas.		
DESEMPEÑOS	PARA APRENDER Desarrollar la coordinación visomotora a partir del uso de los colores y elabora las actividades propuestas		
ASIGNATURA	PARA HACER	Avanzar en el desarrollo de las actividades artísticas, con gran interés y dedicación.	
	PARA SER	Demuestra confianza en las expresiones de sí mismo y en los otros.	
	PARA CONVIVIR	Practico los valores de la responsabilidad y dedicación a las diferentes actividades asignadas.	

TEORÍA DEL COLOR

Los colores permiten aprender a comunicarse con el mundo que nos rodea.

Son un medio para manifestar sentimientos, preferencias y emociones.

Los colores primarios son:



AMARILLO



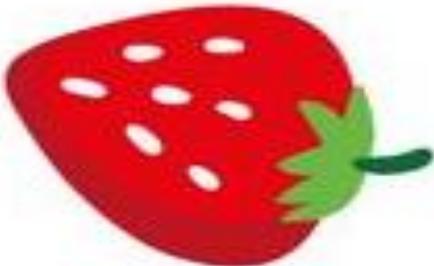
AZUL



ROJO

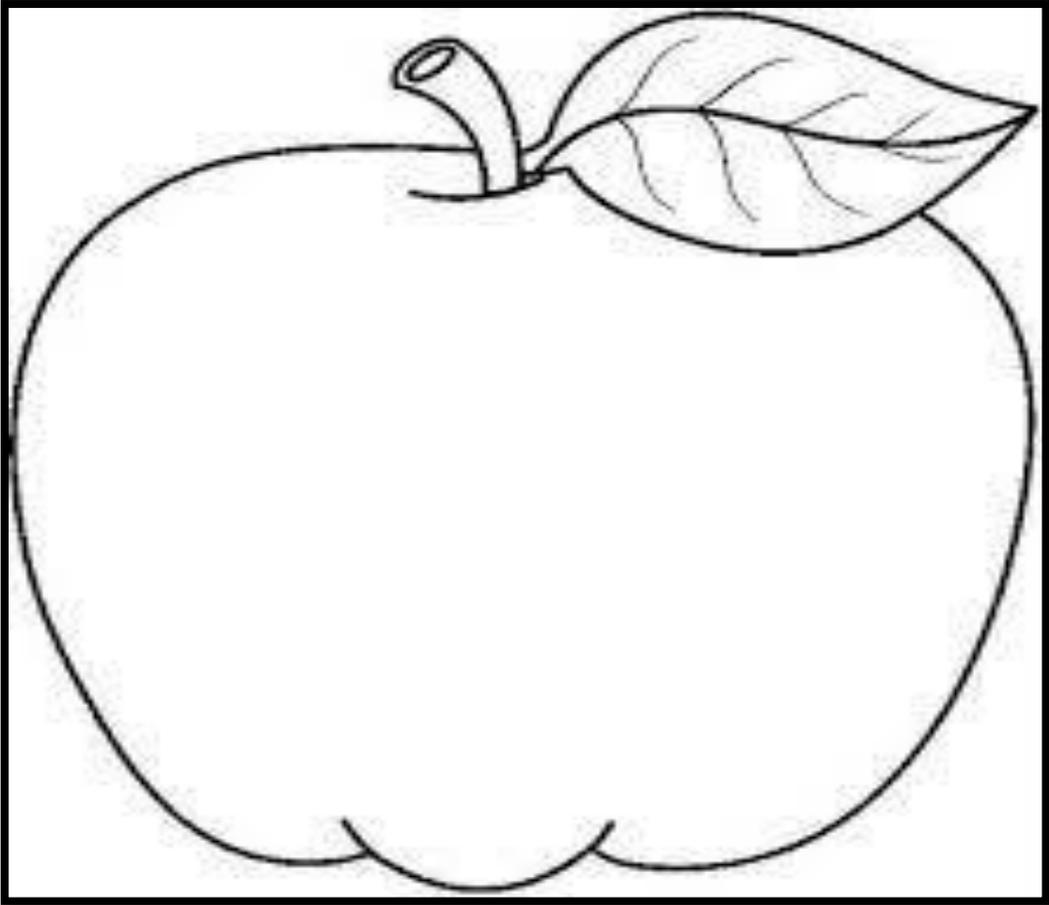
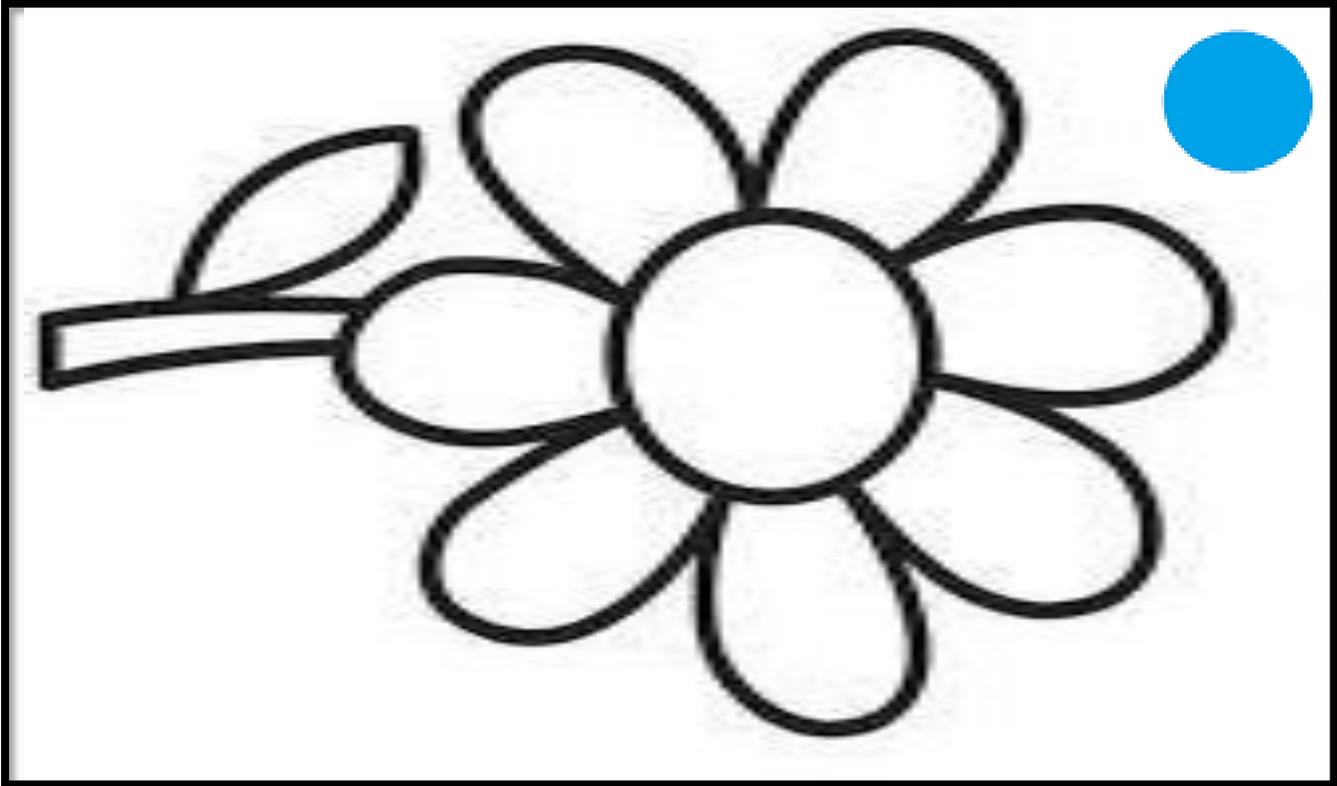
ACTIVIDAD 1

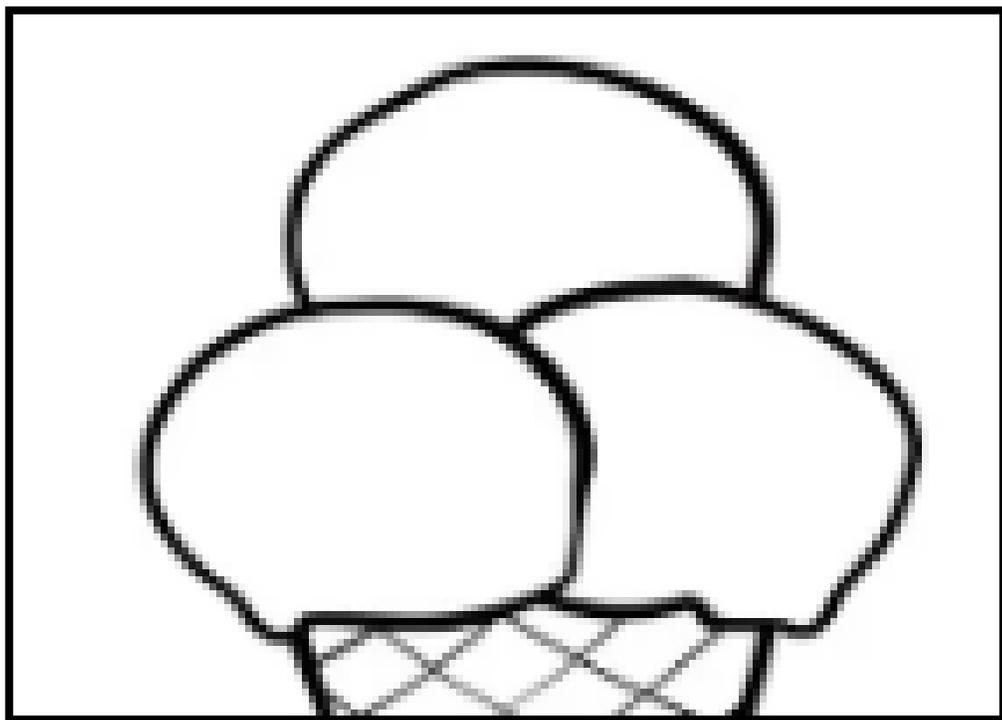
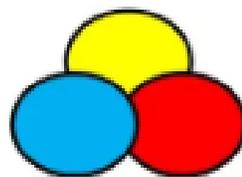
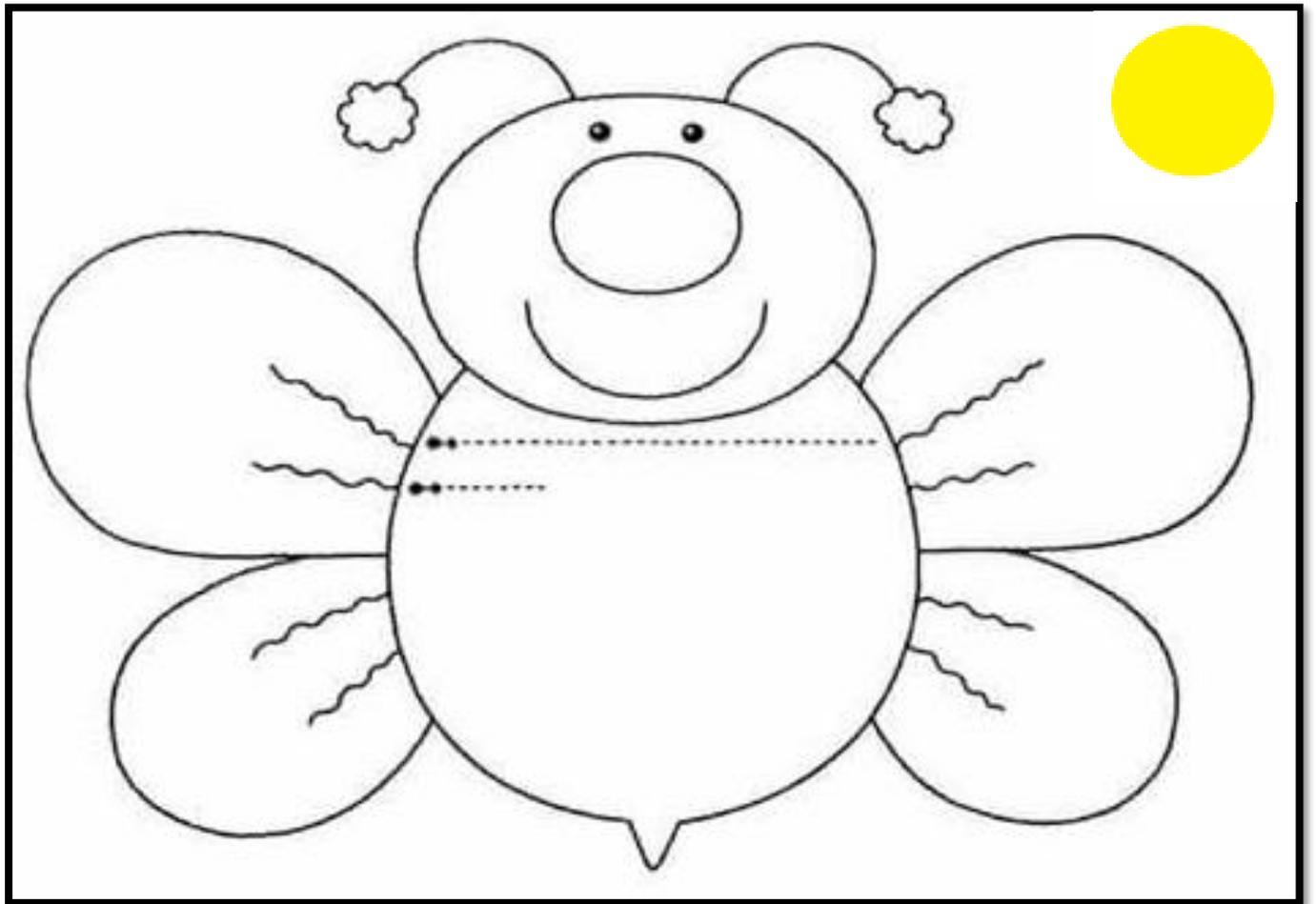
Pinta cada cuadro con el color que le corresponda



ACTIVIDAD 2

Rellena las siguientes figuras con papel rasgado según se indica.



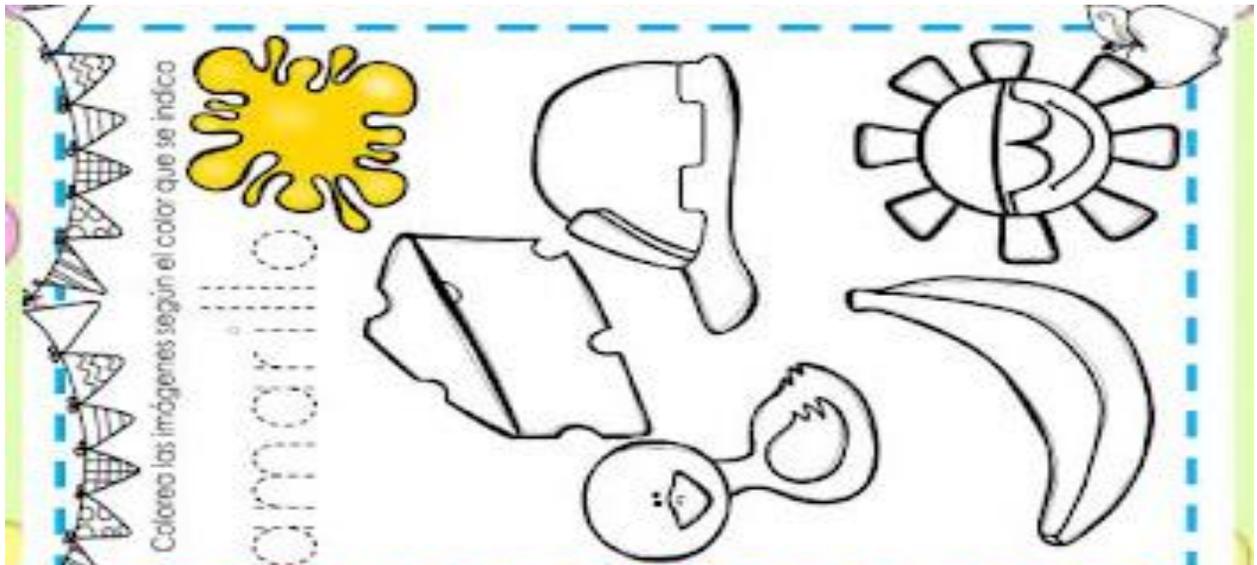


ACTIVIDAD 3

Con pincel y tempera pinta las figuras según las muestras.

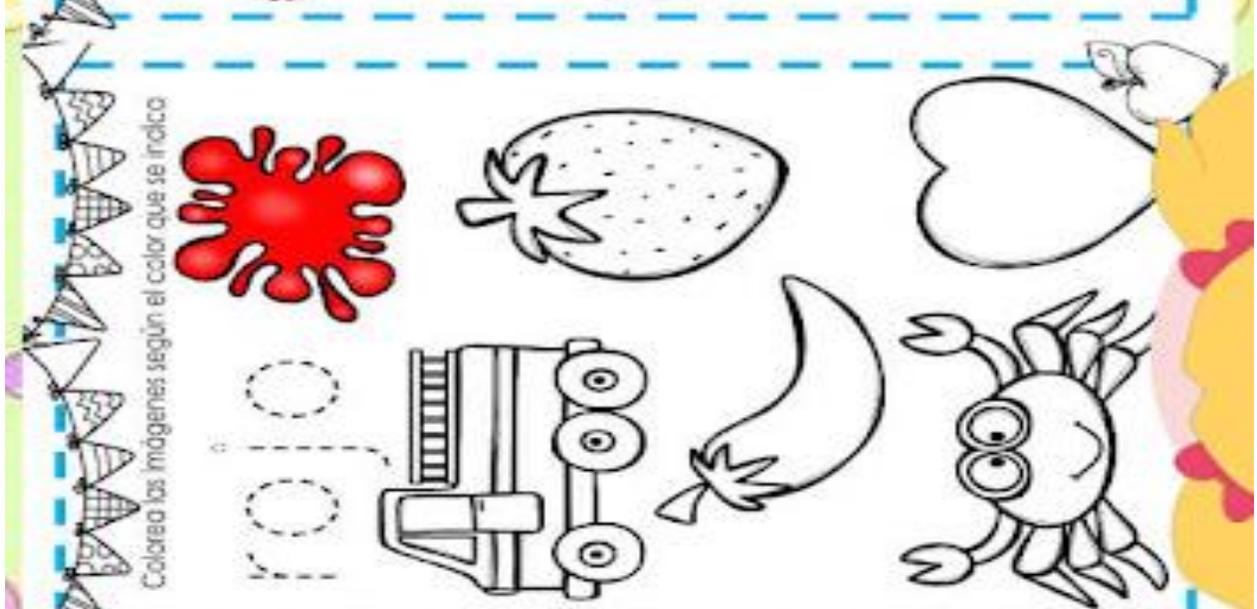
Colorea las imágenes según el color que se indica

amarillo



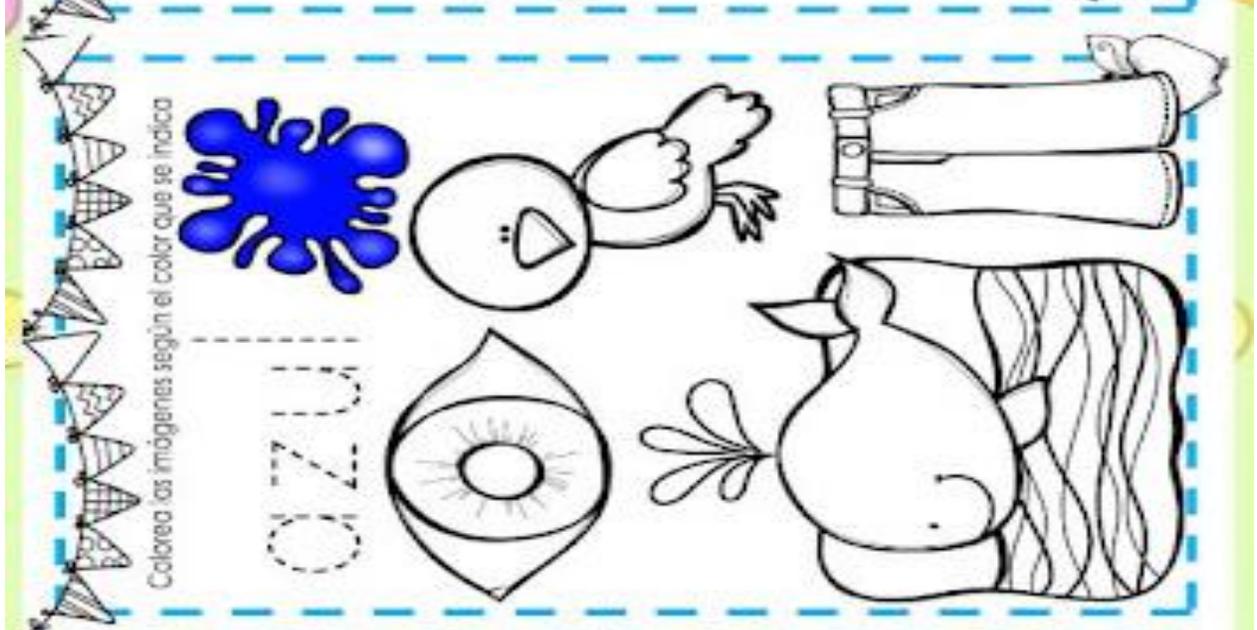
Colorea las imágenes según el color que se indica

rojo



Colorea las imágenes según el color que se indica

azul

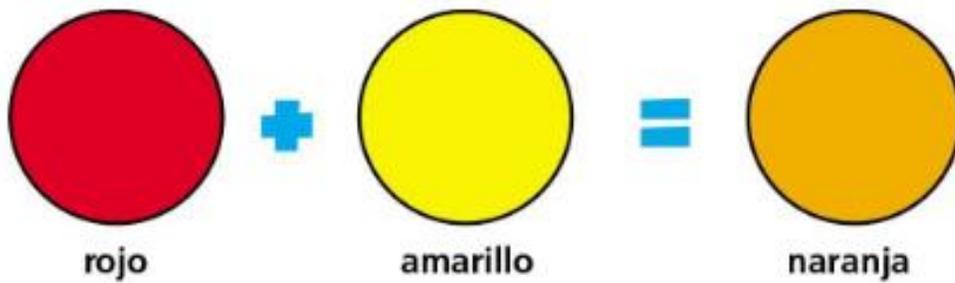
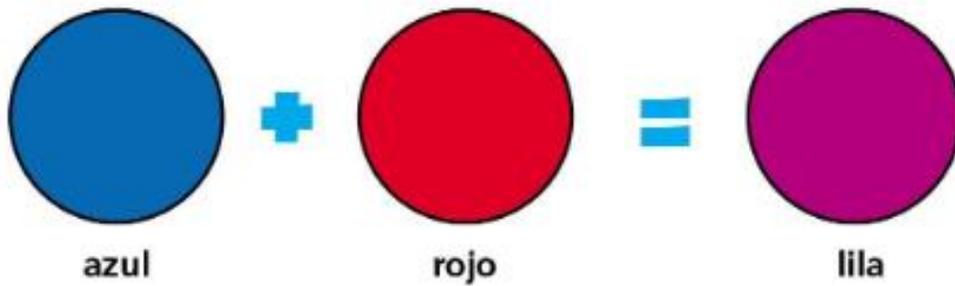


LOS COLORES SECUNDARIOS

Observa y escucha la lectura que hace tu profesor.

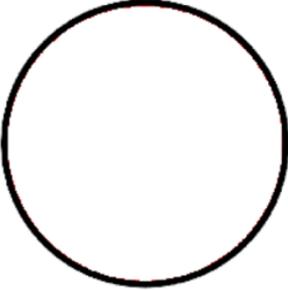
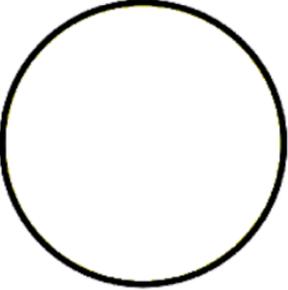
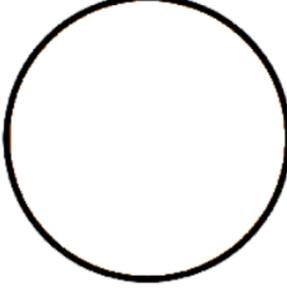
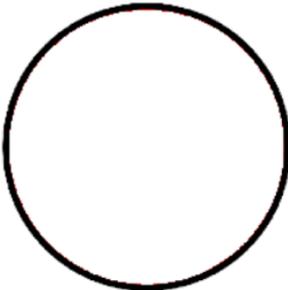
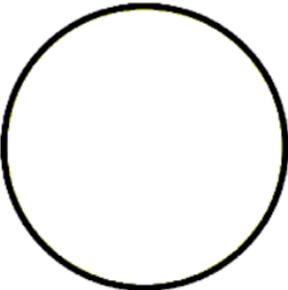
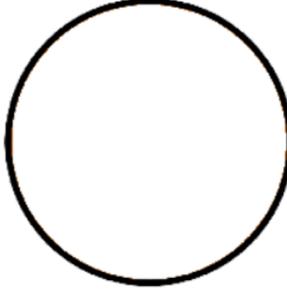
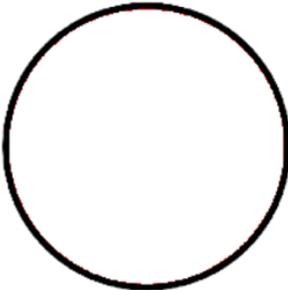
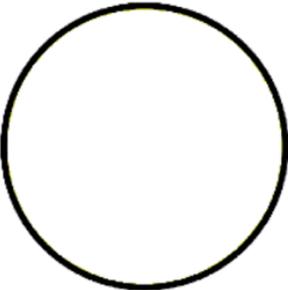
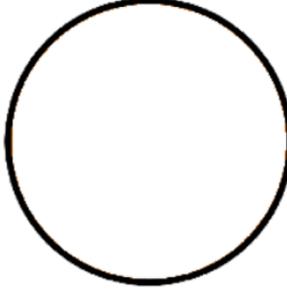
- Los colores secundarios
Los colores secundarios se logran al realizar una mezcla de 2 colores primarios en partes iguales.

Los colores secundarios son tres: el violeta, el verde, el naranja



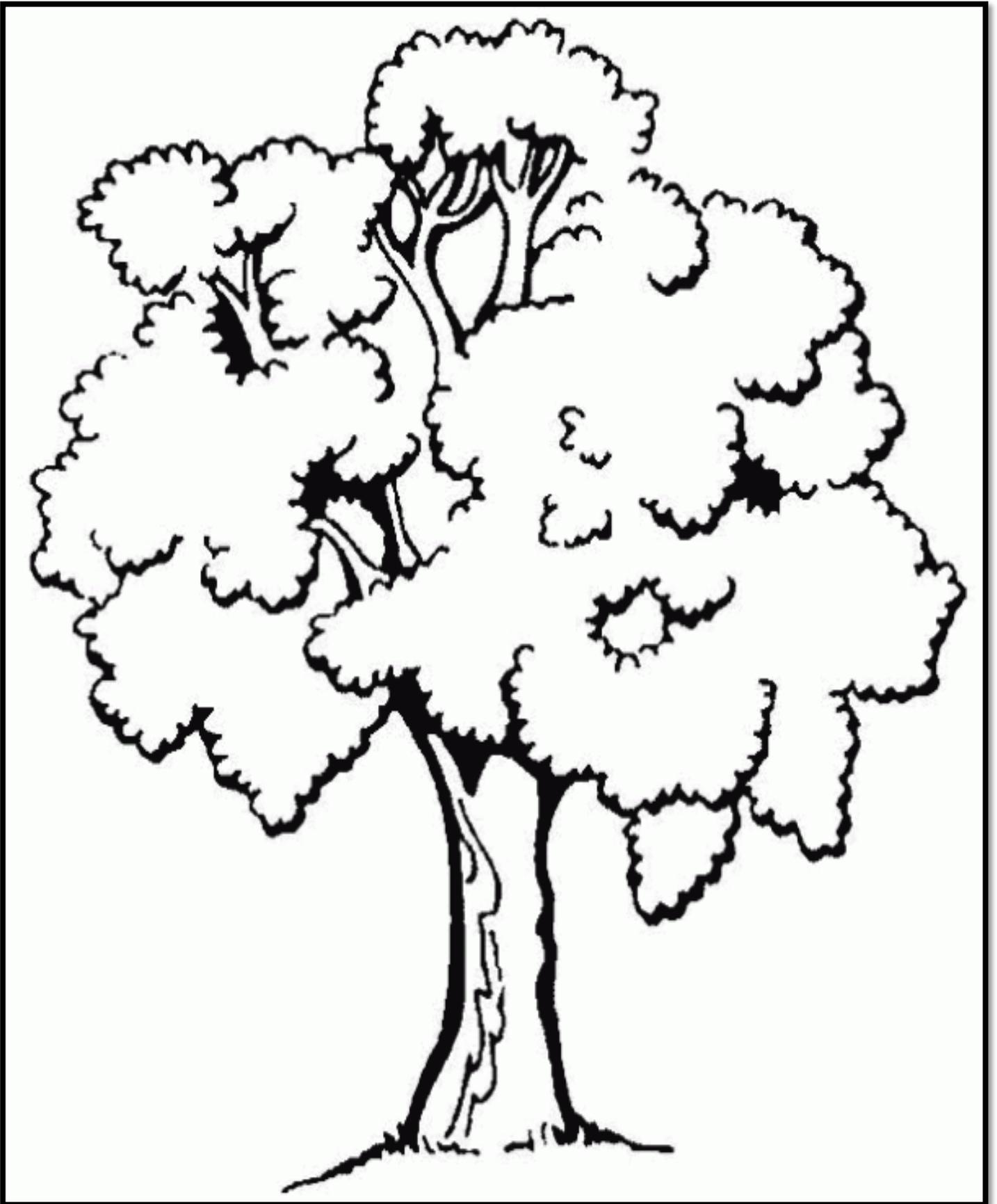
ACTIVIDAD 1

Escribe el nombre del color y realiza la mezcla

	+		=	
_____		_____		_____
	+		=	
_____		_____		_____
	+		=	
_____		_____		_____

ACTIVIDAD 2

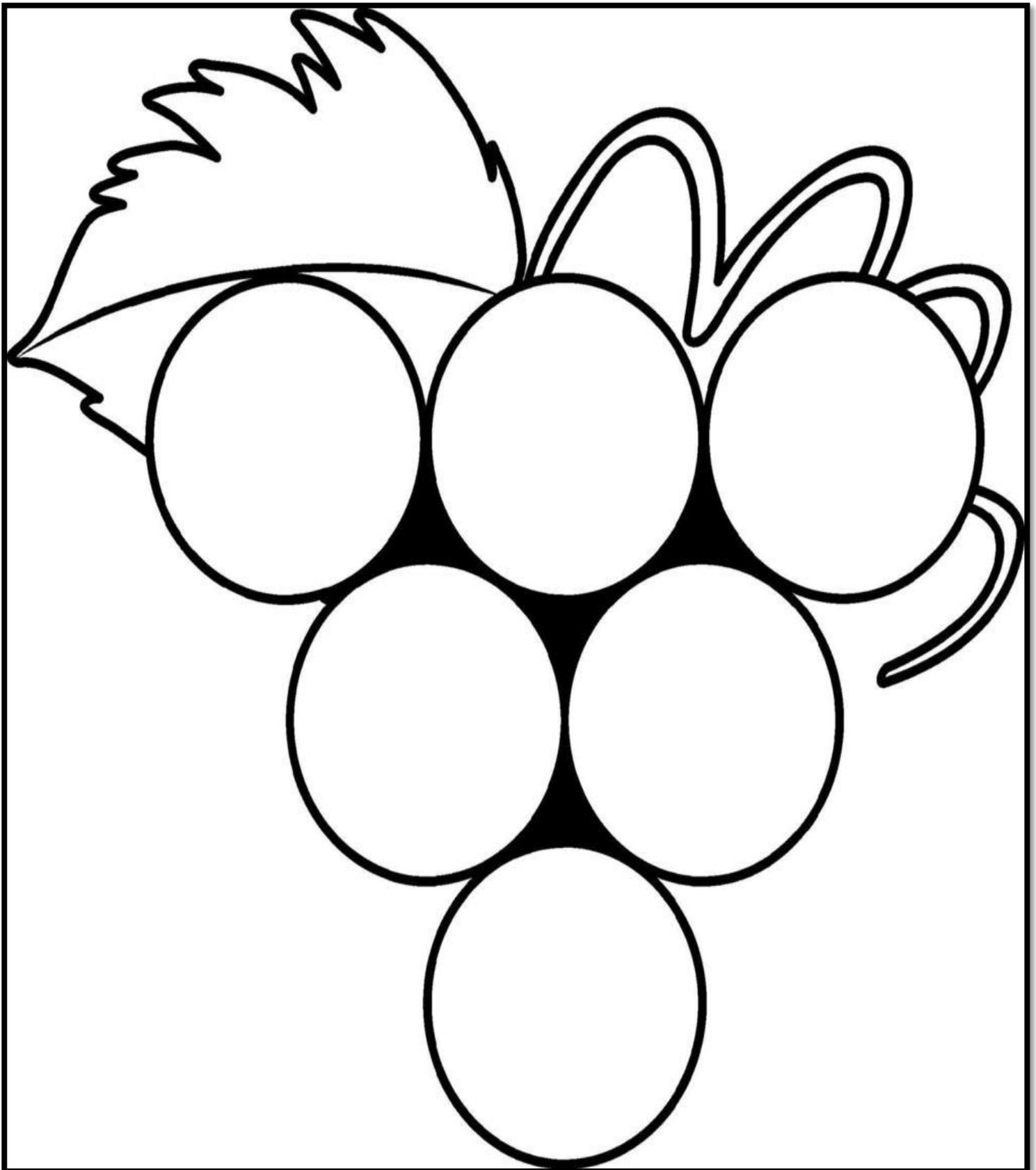
Pinta el árbol mezclando los colores primarios correspondientes para el color verde.



ACTIVIDAD 3

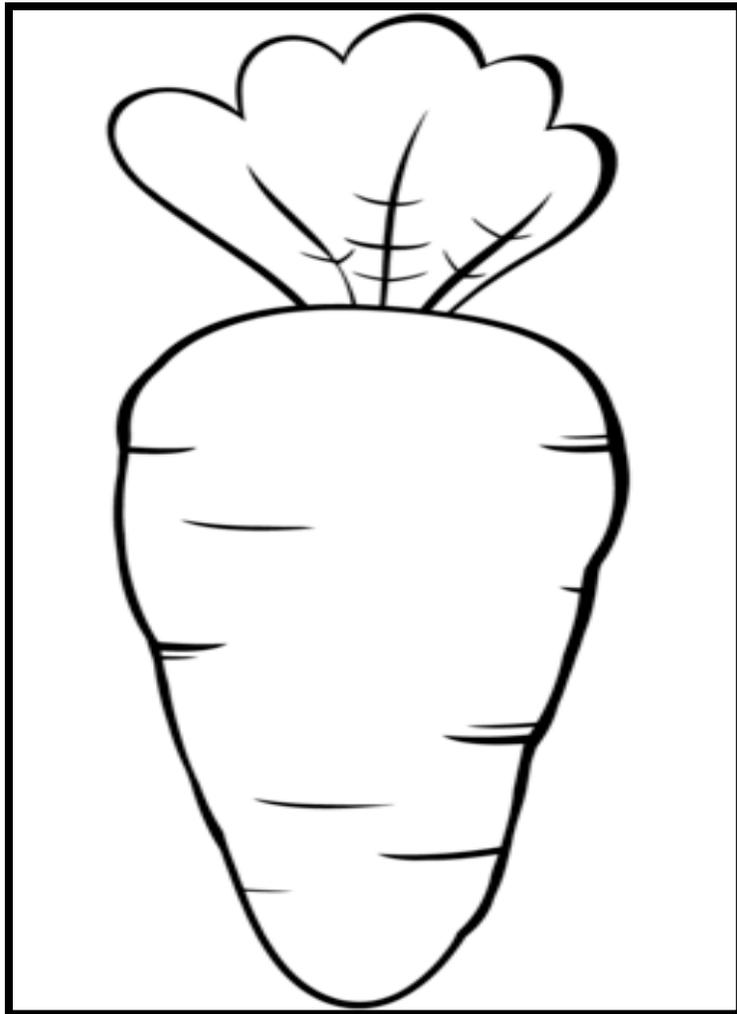
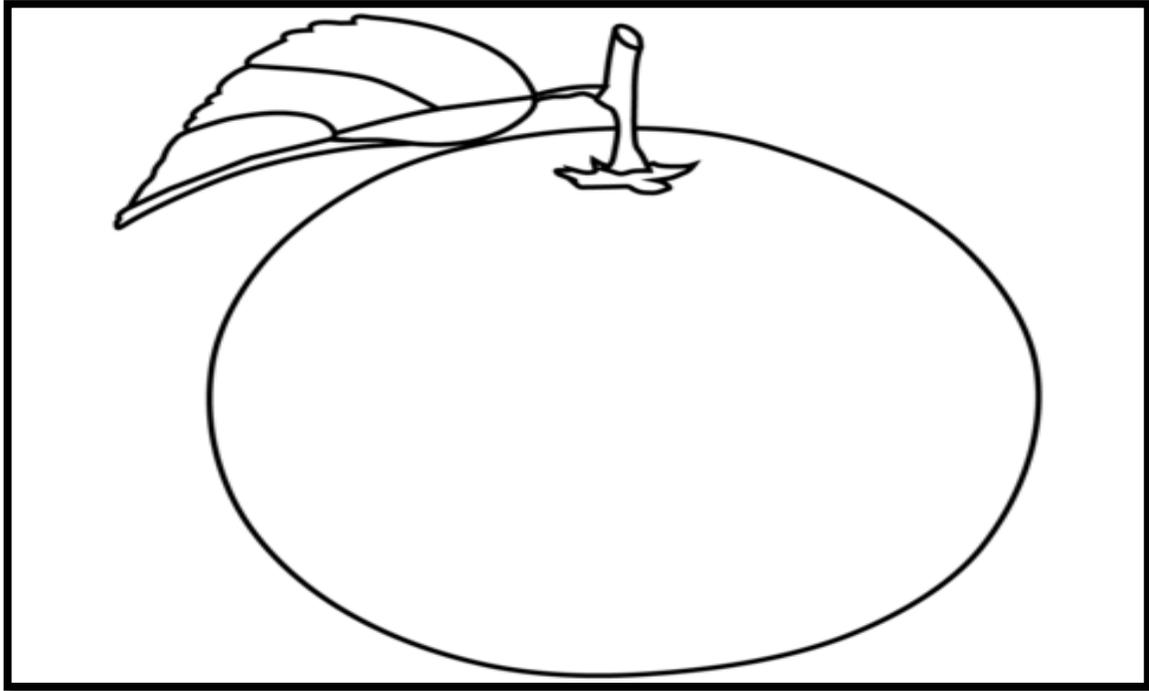
Mezcla los colores rojos y azul y colorea las uvas.

Las hojas y el sarcillo verde.



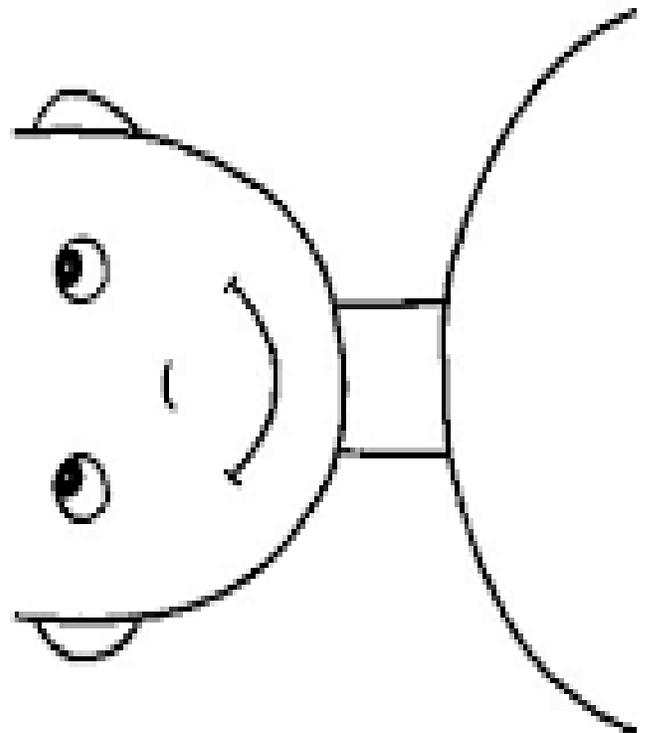
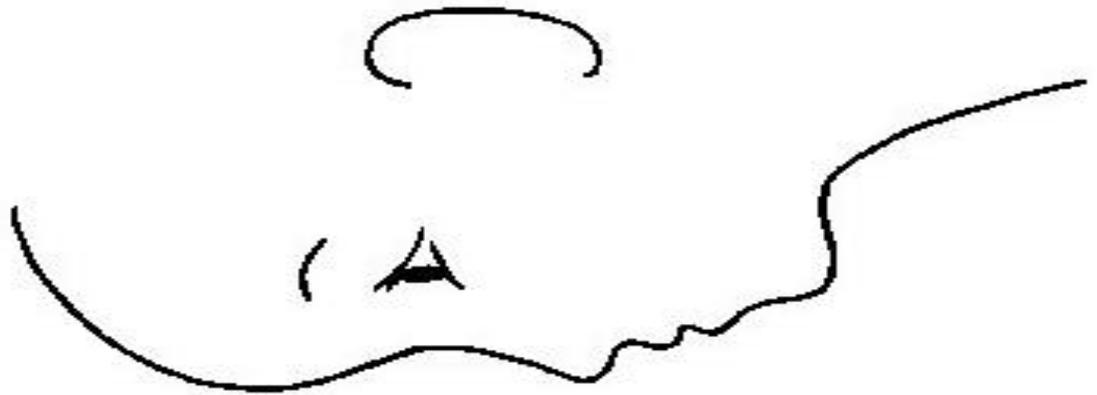
ACTIVIDAD 4

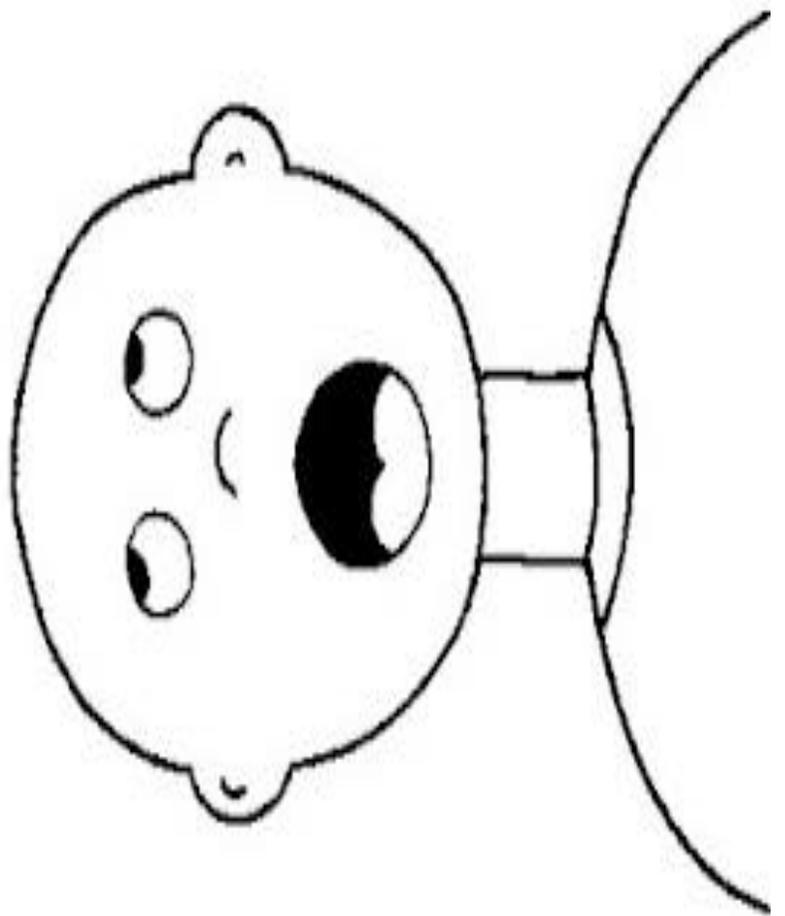
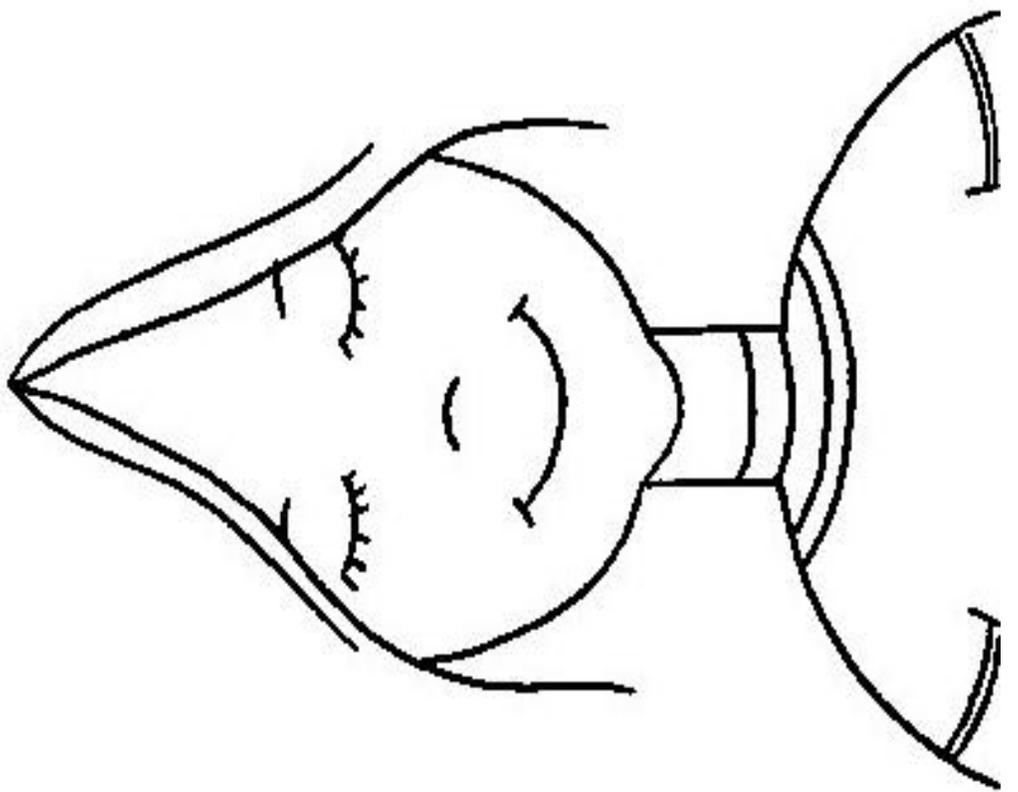
Mezcla los colores amarillo y rojo para obtener el color naranja.



ACTIVIDAD 5

Pintura con pitillos: Sigue las indicaciones del docente.



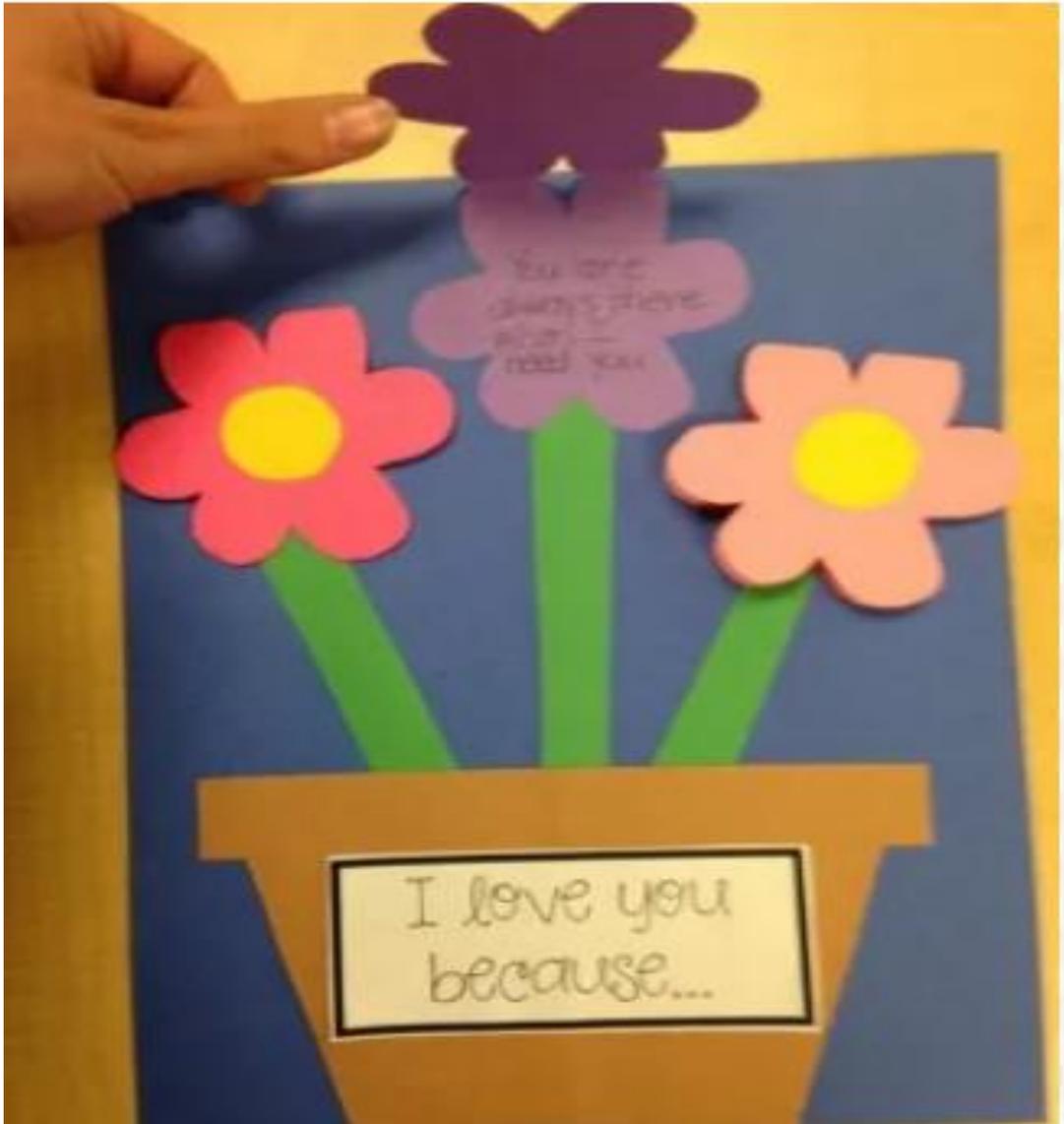


ACTIVIDAD 6 y 7

TARJETAS

Con el fin de desarrollar habilidades motoras, artísticas y afectivas se elaborarán tarjetas para el día de la madre, cada uno con el material disponible.

Se sugiere papel iris, papel farfalle (papel que tiene figuras de mariposas), palitos de paleta, cartulina, escarcha, etc.



ACTIVIDAD 8

APRENDIZAJE Y REPRESENTACION CORPORAL DEL BAILE DEL SAPITO

Te voy a enseñar
que debes bailar
como baila el sapito
dando brinquitos
tú debes buscar
con quien brincarás
y aunque tu estas tu solito tú debes brincar. (bis)

Vas para delante más un poco mas
vas para delante y luego más patras
ahora para un lado para al otro ya!
das un brinco alto y vuelves a empezar.

Te voy a enseñar
que debes bailar
como baila el sapito
dando brinquitos
tú debes buscar
con quien brincarás
y aunque tu estas tu solito tu debes brincar. (bis)



➤ **Representa con un dibujo la estrofa que más le gusta.**